



**HOY LECTOR, MAÑANA LÍDER**

# PLAN DE LECTURA

CEIP MIGUEL DE CERVANTES

GUIJUELO

CURSO 2023-2024

## ÍNDICE

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO .....	3
2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN .....	3
2.1.- FUNDAMENTOS LEGALES.....	3
2.2.- FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS. ....	4
3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA .....	5
4. OBJETIVOS GENERALES .....	8
5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	8
6. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA .....	11
7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS.....	12
7.1. DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN. ....	12
7.2. ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN QUE SE DESARROLLARÁN. ....	12
7.3. IMPLICACIÓN DEL PROFESORADO .....	14
8. ACTIVIDADES .....	14
8.1. DIRIGIDAS AL ALUMNADO .....	14
8.2.- DIRIGIDAS A LAS FAMILIAS .....	23
8.3.- DIRIGIDAS AL PROFESORADO .....	23
9. LA BIBLIOTECA ESCOLAR .....	24
9.1 EDUCACIÓN INFANTIL .....	24
9.2 EDUCACIÓN PRIMARIA.....	24
9.3 BIBLIOTECAS DE AULA.....	25
10. RECURSOS NECESARIOS .....	25
10.1 ESPACIOS.....	25
10.2.- HUMANOS.....	26
10.3. - MATERIALES Y ECONÓMICOS .....	26
11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN .....	27

Nota: En la redacción del presente documento se ha utilizado el uso genérico del masculino por su condición de término no marcado en la oposición masculino/femenino, tal y como recomienda la RAE.

*ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por Orden EDU/351/2016, de 25 de abril.*

## **1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO**

**Curso Académico:** 2023-2024

---

**Nombre del Centro:** C.E.I.P. Miguel de Cervantes

**Código de Centro:** 37008631

**Etapas/s educativa/s:** Infantil y Primaria

**Dirección:** C/ Miguel de Cervantes, s/n

<b>Localidad:</b> Guijuelo	<b>Provincia:</b> Salamanca
<b>Teléfono:</b> 923 580132	<b>Fax:</b> 923 580132
<b>Correo electrónico:</b> 37008631@educa.jcyl.es	<b>Web:</b> <a href="http://ceipmigueldecervantesguijuelo.centros.educa.jcyl.es/sitio/">http://ceipmigueldecervantesguijuelo.centros.educa.jcyl.es/sitio/</a>

## **2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN**

### **2.1.- FUNDAMENTOS LEGALES**

El Plan de Lectura surge de la necesidad de desarrollar la *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa*, que recoge la necesidad de potenciar los hábitos lectores en los alumnos ante las deficiencias de expresión oral y escrita que éstos presentan.

El Gobierno y la Administración de la Comunidad de Castilla y León dispone en la *ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto*, la regulación de los planes de lectura de los centros docentes de la comunidad y fue modificada por *ORDEN EDU/351/2016, de 25 de abril* con el objetivo prioritario de igualar criterios para todos los centros sostenidos con fondos públicos.

La *Orden EDU/519/2014, de 17 de junio*, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, señala que la enseñanza de estrategias lectoras y de producción de textos escritos se trabajarán de forma análoga en todas las áreas del currículo y recogen, entre sus finalidades, el facilitar a los alumnos y alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura y la escritura.

En este contexto, el plan de lectura de centro recoge el compromiso de todos los miembros de la comunidad educativa de trabajar en la comprensión de textos y su producción, dinamizar la lectura y el uso de las bibliotecas escolares y de las tecnologías de la información y de la comunicación. Por lo tanto, debe entenderse

como una respuesta organizativa para aumentar el peso de la lectura, escritura y expresión oral en todas las áreas del currículo, a partir del uso de formatos diversos de textos.

## **2.2.- FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS.**

La lectura es una de las principales formas de aprendizaje y, como tal, de comunicarse con el mundo, de expandir el pensamiento y de crecer como personas. Los libros enriquecen la forma de pensar, nuestro vocabulario, el repertorio de experiencias e ideas, estimulan la creatividad y nos acercan a escenarios muchas veces desconocidos. Actualmente, hay grandes problemas en nuestro país, pues muchos niños en edad escolar presentan problemas de comprensión lectora y muestran poco interés por los libros. Ante la necesidad de fomentar un mayor gusto por la lectura, los profesores requieren estrategias, herramientas e ideas concretas que acerquen a sus alumnos a los libros y se conviertan en lectores de por vida.

La lectura y su aprendizaje supone una de las preocupaciones de las familias, de los docentes y de todos los niños en edad escolar, especialmente en su inicio, ya que de su desenvolvimiento en este aprendizaje dependerá el éxito o fracaso en su futuro escolar. Sin embargo, normalmente existe desconocimiento en cada sector educativo de lo que ocurre con la lectura en los otros. Así, los padres ignoran qué es lo que pasa en el colegio, y los maestros no saben qué ocurre en los hogares de los niños. Ambos (familia y escuela) desconocen cómo favorecer mutuamente el desarrollo de la lectura en el ambiente natural, social y cultural en la infancia y adolescencia. Por ello, es necesario coordinar esfuerzos estudiando cuáles son los factores que van a favorecer o dificultar la lectura, y de cuyo balance resultarán los hábitos lectores o su ausencia.

Realizada la evaluación de hábitos lectores del colegio, este proyecto quiere dar respuesta a las necesidades que presenta nuestro alumnado en hábitos de lectura y el desarrollo de la comprensión lectora. Pretendemos, así mismo, mantener y, a ser posible mejorar, el interés y gusto lector que desde siempre han tratado de transmitir los docentes del colegio y acercar la literatura infantil y juvenil a nuestros alumnos. Deseamos que vean los libros como algo cercano, divertido y no como algo impuesto, desconocido y aburrido. Al mismo tiempo somos conscientes del momento en que vivimos, inmersos en el mundo de la imagen, nuestros alumnos son nativos digitales, por tanto, creemos que un enfoque tecnológico al plan lector puede ser la complementación idónea para éste y para, aquellos alumnos en los que la lectura en papel no sea lo suficientemente motivadora, el acercamiento a la lectura, desde su inicio, con aplicaciones y actividades TIC supone un enfoque actualizado al Plan Lector

Las propuestas que habitualmente se hacen en clase, permiten la posibilidad de enriquecer el lenguaje, de desarrollar la imaginación, de estructurar el

pensamiento y de conocer maneras de vivir y pensar diferentes. Los niños encuentran muy placentero escuchar y leer libros y son momentos en los que se consigue la atención de todo el grupo. El libro es un medio extraordinario a partir del cual podemos profundizar en la educación en valores.

La necesidad de desarrollar destrezas básicas en la búsqueda de información y la utilización de las fuentes de información con sentido crítico, para adquirir nuevos conocimientos, pasa por la utilización de nuevos recursos y lugares dónde buscarla por lo que se deberá convertir la biblioteca escolar en un dinámico centro de recursos. La biblioteca escolar se entiende, pues, como el espacio idóneo para poner en práctica una enseñanza basada en el uso de multitud de recursos y fuentes, que sirven de apoyo al proceso de aprendizaje de todas las áreas, fomentan el autoaprendizaje y la formación permanente.

La curiosidad de los docentes y la continua búsqueda de nuevas experiencias nos pueden servir para encauzar hacia nuevos lugares de búsqueda de información o de contraste de ella. En este sentido es importante ir formando usuarios de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación. La lectura de libros electrónicos, el acercamiento a las bibliotecas virtuales o la búsqueda de temas escolares en Internet será muy positivo y desarrollará el sentido lúdico y crítico de nuestros alumnos y el intercambio de experiencias entre los mismos.

### **3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA**

Sobre los hábitos lectores en **Educación Infantil** se ha comprobado que el 98% de los alumnos tienen gusto por la lectura y sus lugares favoritos para ello son la cama y el colegio. Por lo general hay un momento para la lectura todas las noches y los alumnos tienen bastante interés por la dramatización. En casa son las mamás quienes les cuentan los cuentos y el porcentaje de diversidad de textos es muy alto. Valoran la lectura y su importancia altamente y son capaces de inventarse cuentos. Sobre la biblioteca de la localidad, encontramos que la participación y valoración de ésta es altísima, casi rozando el 90%. La inmensa mayoría afirman que tienen muchos libros en casa, apostando todos ellos por la satisfacción con los libros de lectura del colegio. La importancia de la lectura se manifiesta en dos aspectos fundamentales, por una parte, la alta valoración de su gusto por aprender cosas nuevas y por otra, la influencia positiva que entienden que ésta tiene sobre nuevos aprendizajes.

En primaria, concretamente en **primero y segundo**, observamos que el gusto e interés por la lectura es muy alto, principalmente leen en el colegio, aunque la mayoría afirma que también lo hacen en casa todas las noches. Aquí observamos que son los padres en detrimento de las madres los que ligeramente

leen más a sus hijos. Afirman mayoritariamente que no les resulta fácil leer un cuento y que todos lo comprenden mejor si se encuentra acompañado de ilustraciones. Sobre si fuesen capaces de crear un cuento afirman que sí un 64% de los encuestados. El agrado por la biblioteca de su localidad es muy alto, así como el de la biblioteca del centro. 68% responde que posee muchos libros en casa y casi el 100% afirma que les gusta aprender cosas nuevas, las tareas de casa y el aprendizaje a través de la lectura.

Los alumnos de **tercero, cuarto, quinto y sexto** contestan al cuestionario destacando que leen mucho el 48%, de ellos la mayoría lo hace también en su tiempo libre, principalmente cuentos y libros, entre los que destacan los de aventuras. La lectura por gusto destaca sobre otros motivos y destaca que al menos el 45% tiene más de 50 libros de lectura propios. La frecuencia de compra de periódicos o revistas no es muy alta, aunque son sólo un 15% los que no lo compran nunca. En estos cursos afirman que ya no les suelen leer libros o cuentos, pero sí es un regalo muy habitual. Al menos todos los alumnos leen un libro al mes, aunque un porcentaje elevado lee más de dos o tres títulos mensuales. Son muy pocos los casos de niños que no acaban un libro empezado. La asistencia a la biblioteca del centro, en horario de tarde, no es muy habitual, eso sí, suelen tomar prestados libros de las diferentes bibliotecas de la localidad, al menos uno. La gran mayoría tiene por costumbre acudir a otras bibliotecas diferentes a las del centro y los libros que leen son suyos en propiedad en un 49%. La gran mayoría afirma que el colegio organiza bastantes actividades relacionadas con el Plan de lectura la aceptación de los libros recomendados por parte de los profesores o desde el centro es buena o muy buena. La lectura en silencio es una actividad muy habitual, así como la lectura en voz alta. No lo es tan alto el porcentaje, aunque si mayoritario de actividades de resumen de textos debate o redacción. Aumenta las consultas de Internet sobre textos, así como la realización de esquemas. El 49% responde que no tiene problemas a la hora de comprender los textos leídos o escuchados.

Nuestro estudio refleja que desde el seno de las **familias** animan mucho a la lectura de sus hijos. Ayudan mucho o bastante a la recitación de poemas, rimas, etc., y son asiduos a acompañar a sus hijos a actividades relacionadas con la lectura. Mayoritariamente comentan con ellos las lecturas. Los ejemplares que nos encontramos en las casas no son muy elevados, sólo un 29% cuenta con más de 100 títulos, aunque la inmensa mayoría compra varios libros al año, siendo esta compra, en momentos esporádicos. Son asiduos a acudir con sus hijos a bibliotecas o librerías colaborando con eso al mantenimiento de su propia biblioteca en casa. Casi todos afirman que siguen los consejos de lectura del colegio y les gusta y fomentan la lectura como afición. Finalmente observamos que prefieren compartir con sus hijos momentos de lectura a otro tipo de entretenimientos.

En relación con el profesorado, el uso de la biblioteca es muy diverso y el desarrollo de actividades mediante los recursos bibliotecarios. La gran mayoría han desarrollado actividades relacionadas con el uso didáctico de la biblioteca y formación en estrategias de comprensión lectora. En cuanto a las actividades con alumnos, es habitual elaborar mapas conceptuales, resúmenes, etc. Se suelen recomendar lecturas complementarias a los textos y ahora integramos las T.I.C. como apoyo a la lectura, y otros libros de referencia, periódicos o revistas. Por lo general se realizan trabajos de documentación antes y después de una actividad extraescolar. Se recurre mucho la enseñanza de habilidades para usar la información y trabajo documental basado en múltiples fuentes. La práctica de la exposición oral es desarrollada por todos los docentes y se cifra en un 46% en número de docentes que selecciona diferentes fuentes para documentarse previo a su trabajo docente.

En cuanto a la biblioteca escolar, comenzó a funcionar en el curso 2013-14. Iniciándose el préstamo con el programa ABIES. Se realizaron actividades de decoración y ambientación de espacios, creación de marcadores para la lectura y el préstamo, y uso de la sala de lectura, entre otras. Se ha creado un logo de biblioteca a través de un concurso entre los alumnos de quinto y sexto. Después se realizó un concurso con todo el alumnado con participación de sus familias para elaborar una mascota para la biblioteca. Se han realizado actividades destinadas al fomento de la lectura, como la creación de libros colectivos o la Conmemoración del III centenario de la RAE, la Conmemoración del 400 Aniversario de Shakespeare y Cervantes, así como la celebración del Centenario del nacimiento de Gloria Fuertes.

En los proyectos anuales de centro se llevan a cabo actividades relacionadas con el plan lector y propuestas de la coordinación de biblioteca, enfocadas al uso de ese espacio como recurso (consulta y lecturas de grupo, visionado de videos, elaboración de murales...) También se ha creado un blog dedicado a la Biblioteca del centro que es actualizado con regularidad y se realizan préstamos de E-books (uno por cada tutoría durante todo el curso escolar)

Desde la biblioteca se organizan de forma anual actividades de fomento a lectura y escritura con concursos motivadores, actividades variadas...

En colaboración con la biblioteca pública de la localidad "David Hernández" se realiza la actividad de las "maletas viajeras" (colección de libros y cuentos adaptadas a cada ciclo que se utilizan como biblioteca de aula durante todo el curso escolar).

#### **4. OBJETIVOS GENERALES**

El plan de lectura del centro se concibe como objetivos, metodologías y estrategias cuyo objetivo es promover la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, lo que implica un apoyo explícito a la adquisición de competencias.

El Plan de Lectura del centro tiene los siguientes **objetivos generales**:

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- c) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- d) Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- e) Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- f) Incentivar el desarrollo de la competencia lingüística a través de las TIC.
- g) Fomentar el uso de las TIC para motivación y disfrute de la lectura.
- h) Lograr una implicación significativa de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- i) Participar en las actividades que se desarrollen, desde la Biblioteca Municipal.

#### **5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Teniendo en cuenta los objetivos generales se han definido los objetivos específicos que se pretenden alcanzar. Decidimos presentarlos por cursos que sean fácilmente observables por los docentes y que sean la primera referencia en la valoración y revisión del plan.

##### **EDUCACIÓN INFANTIL (3, 4 y 5 AÑOS)**

- Desarrollar el lenguaje oral tanto a nivel expresivo como comprensivo.



- Comprensión de la relación entre lenguaje oral y lenguaje escrito: pictogramas, logogramas, el propio nombre...
- Favorecer un cierto nivel de reflexión sobre las unidades del habla: palabras, sílabas y fonemas.
- Descubrir y aprender a manipular los distintos soportes de la lengua escrita: libros, periódicos, revistas, carteles, etiquetas...
- Conocer una biblioteca y las normas que deben respetarse en ella. Cuidar y respetar el material impreso de la biblioteca de aula
- Descubrir la lectura como una actividad para disfrutar y desarrollar la imaginación. Comprender la necesidad de la lectura y la escritura.
- Despertar la imaginación mediante historias leídas o contadas.
- Descubrir valores y contravalores de nuestros cuentos en distintos soportes.
- Realizar juegos interactivos para el aprendizaje de la lectoescritura.
- Utilizar las TIC como recurso en el relato de cuentos.
- Disfrutar de los recursos de la Biblioteca Digital Escolar LeoCyL.

### **1º Y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

- Despertar la imaginación mediante historias leídas, contadas, vistas o representadas.
- Suscitar el interés por los libros mediante presentación previa de sus protagonistas.
- Utilizar el recurso “book tubers” para que sean los propios alumnos los que animen a sus compañeros leer un libro determinado.
- Desarrollar las destrezas necesarias para dominar la lectura comprensiva.
- Dotar de estrategias lectoras para comprender libros o textos adecuados a su edad. Iniciar en la búsqueda del argumento y las ideas principales del libro o texto.
- Aumentar el vocabulario leyendo para favorecer la expresión oral y escrita.
- Imitar textos realizando sus propias creaciones narrativas, descriptivas o poéticas.
- Motivar al alumnado para que se convierta en protagonista de lo leído o escuchado.
- Intercambiar opiniones y manifestar preferencias sobre aspectos de las lecturas.
- Descubrir valores y contravalores que transmiten los libros o textos leídos.
- Analizar de forma reflexiva y crítica las enseñanzas que transmiten los libros
- Descubrir las posibilidades que ofrece la lectura como fuente de placer y modo de ocupar el tiempo de ocio.
- Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que nos rodea.

- Conocer y respetar los libros y normas de la biblioteca del colegio y del aula.
- Utilizar la biblioteca del centro o del aula como lugares donde encontrar recursos, en diversos soportes, para realizar pequeños trabajos o solucionar pequeñas dudas.
- Desarrollar, mediante lecturas seleccionadas, actitudes de respeto y tolerancia hacia los demás y hacia otras culturas.
- Fomentar la competencia lectora digital a través del e-book y otros instrumentos digitales.
- Utilizar distintos soportes y herramientas para favorecer el gusto por la lectura.
- Mantener relaciones familia-colegio que formen lectores comprometidos y tenaces.

### **3º Y 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

- Descubrir la lectura como fuente de placer y entretenimiento.
- Considerar la lectura como instrumento de enriquecimiento cultural.
- Utilizar la lectura, en todas las áreas del currículo, como instrumento de formación y aprendizaje.
- Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que nos rodea.
- Conseguir una entonación y velocidad lectora adecuada a los niveles referido.
- Conseguir una correcta comprensión lectora según los niveles citados.
- Considerar la lectura como actividad en cualquier área que determinará el ritmo de aprendizaje de la misma.
- Lograr una lectura interpretativa, no sólo comprensiva, de los libros y textos.
- Conseguir retener, reflexionar y profundizar en lo leído.
- Aprender a juzgar los personajes mediante una escala de valores.
- Fomentar una actitud crítica hacia el autor y su obra.
- Fomentar la competencia lectora digital a través de los e-books y ordenador.
- Desarrollar la propia personalidad como reflejo y aprendizaje de lo leído.
- Aprender las distintas clases de libros y las diferencias entre ellos.
- Utilizar la biblioteca del centro o del aula como lugares donde encontrar recursos para realizar trabajos o solucionar dudas.
- Realizar diversas creaciones literarias de forma que se mejore la expresión escrita.
- Conocer nuestro patrimonio literario, valorarlo y utilizarlo haciendo hincapié en autores, textos y libros propios de nuestra comunidad.

### **5º Y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

- Descubrir las posibilidades que ofrece la lectura como fuente de placer y disfrute.
- Comprender que la lectura ayuda a organizar el tiempo libre.
- Consolidar la habilidad lectora y la comprensión de diferentes tipos de textos.
- Analizar textos escritos para extraer las ideas principales con el objetivo de favorecer la comprensión.
- Producir textos de carácter descriptivo, narrativo y poético.
- Distinguir los textos literarios de los no literarios.
- Reconocer elementos característicos de los textos literarios en verso y en prosa.
- Redactar textos a partir de la idea principal.
- Comprender la información básica y la secuencia de un texto.
- Consolidar el manejo del diccionario para ampliar vocabulario y obtener información.
- Desarrollar hábitos de consulta de libros o textos como medio para ampliar conocimientos en relación con las áreas curriculares.
- Fomentar el análisis y la reflexión del contenido de los textos o libros con sentido crítico, mostrando atención a los que denotan cualquier tipo de discriminación.
- Utilizar las nuevas tecnologías como fuente de información y aprendizaje. Así como instrumento de trabajo para la realización de actividades relacionadas con la comprensión y expresión escrita.
- Desarrollar el uso autónomo y responsable de la biblioteca del aula respetando las normas para su utilización.

Motivar el conocimiento de determinados géneros y obras de nuestra Literatura, haciendo hincapié en la comunidad de Castilla y León.

## **6. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

La ley orgánica 3/2020 de 29 de diciembre por la que modifica la ley orgánica 2/2006 de 3 de mayo de educación (LOMLOE) ha desarrollado una nueva conceptualización en torno a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

***Estas competencias emanan de la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 2018 y de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030*** y así se definen las competencias como una combinación de

capacidades, conocimientos y actitudes que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, su empleabilidad, integración social, estilo de vida sostenible, éxito en la vida en las sociedades pacíficas, modo de vida saludable y ciudadanía activa.

El nuevo currículo garantizará la formación integral de los estudiantes en su esfera personal, emocional e intelectual y social y afectiva, y constará de ocho competencias clave:

- Comunicación lingüística
- Plurilingüe
- Matemática y ciencia y tecnología
- Digital
- Personal, social y aprender a aprender
- Ciudadana
- Emprendedora
- Conciencia y expresión cultural

Desde la etapa de Educación Infantil tendremos presente dichas COMPETENCIAS para que haya una continuidad entre esta etapa y la de Primaria.

Consideramos la lectura un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. El PLC trabajará interdisciplinariamente todas las áreas y competencias mediante actividades diseñadas para su desarrollo. Entendiendo, por lo tanto, la lectura como un eje vertebrador tanto de áreas como de competencias.

## **7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS**

### **7.1. DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN.**

El equipo de coordinación del plan de lectura está formado por:

- ✓ Las coordinadoras del plan, que también son profesoras responsables de la biblioteca escolar.
- ✓ El profesor responsable de medios informáticos y audiovisuales
- ✓ La profesora responsable de formación del profesorado.

### **7.2. ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN QUE SE DESARROLLARÁN. EDUCACIÓN INFANTIL**

- 1) Reuniones generales.

- a) En la primera reunión se les dará a los padres información sobre la importancia de la lectura.
  - b) En reuniones posteriores se darán pautas concretas.
  - c) Se les indicará algún libro para comprar y trabajar en el aula.
  - d) Al terminar el curso se le recomendarán libros adecuados a cada edad.
  - e) Se invitará a padres o familiares a que vengan al colegio para contar cuentos, historias...
- 2) Reuniones individuales En ellas se incidirá en la importancia de rodear al niño de un ambiente lector y dedicar un rato a leer con ellos.
  - 3) Información. Se facilitará información y motivación a los padres, si es posible, a través de charlas o coloquios con algún especialista en el tema.

### **EDUCACIÓN PRIMARIA.**

- 1) Información a las familias del plan que se desea realizar y orientarles, en las reuniones generales o individuales de tutoría de alumnos, sobre las formas y estrategias con las que pueden ayudar en su desarrollo.
- 2) Pedir colaboración a los padres y madres para que ayuden y estimulen a sus hijos/as en la lectura y comprensión de lo leído, durante el tiempo que estimen oportuno que se pueda fijar con ayuda del maestro-tutor.
- 3) Recomendar la lectura de libros relacionados con las áreas transversales que, además de ocupar el tiempo de ocio, ayuda a reconocer y practicar valores individuales y sociales.
- 4) Proponer a los familiares (padres, abuelos...) que comenten libros, cuentos, leyendas, experiencias y sentimientos al alumnado dentro del aula.
- 5) Realización de un contraste de pareceres entre el tutor y los padres para determinar la evolución lectora y comprensiva que va adquiriendo el alumno o la alumna.
- 6) Será importante comentar las dificultades o deficiencias lectoras que se vayan presentando tanto en casa como en el colegio.
- 7) Puntualmente se informará a las familias de la importancia de la lectura en las reuniones de tutoría, al comienzo del curso y en cada una de las entrevistas individuales.
- 8) Así mismo, se les comentan formas de implicarse ellos en la lectura diaria que deben realizar sus hijos.
- 9) Se recomienda observar el tiempo de dedicación de sus hijos e hijas a la lectura, que se distribuirá entre el tiempo de lectura como placer y el tiempo de lectura dedicado a las distintas áreas del currículo.

### **7.3. IMPLICACIÓN DEL PROFESORADO**

Equipo Directivo: supervisará el desarrollo, evaluación y mejora del Plan de Lectura

Coordinación de biblioteca: desarrollará las medidas necesarias para la puesta en marcha del Plan de Lectura, poniendo al servicio del alumnado y del profesorado los recursos y materiales necesarios para su funcionamiento.

Equipos de ciclo: planificarán la enseñanza de la competencia comunicativa, de acuerdo a los aspectos recogidos en este plan, favoreciendo un clima donde los alumnos/as puedan tener experiencias ricas y variadas de lectura.

Profesorado: desarrollará sistemáticamente la competencia lingüística, informacional y el hábito lector de sus alumnos y alumnas.

## **8. ACTIVIDADES**

### **8.1. DIRIGIDAS AL ALUMNADO**

Las diferentes actividades diseñadas se presentan para cada etapa del colegio. Con ello esperamos que sirvan como punto de referencia para poder utilizar aquellas que en cada momento los tutores consideren más adecuadas y oportunas al momento concreto del aprendizaje.

#### **8.1.1 DIRIGIDAS A FOMENTAR EL INTERÉS POR LA LECTURA. EDUCACIÓN INFANTIL**

- Observación de cuentos y otro tipo de libros.
- Pasar correctamente las hojas de los libros.
- Contar cuentos por parte de las maestras.
- Inventar cuentos de forma individual y colectivamente. “Leer” cuentos.
- Observar y manipular distintos soportes escritos: periódicos, revistas, etiquetas...
- Construir cuentos y elaborar tarjetas.
- Construir personajes de cuentos y carteles.
- Adoptar la vestimenta de diferentes personajes de ficción. Ver vídeos y películas relacionadas con los trabajos de aula.
- Participación en la elaboración del periódico escolar que se confecciona en el colegio.

#### **ACTIVIDADES LEO TIC**

- Trabajos en el Rincón del ordenador y en el aula específica de ordenadores.

- Videos de canciones con el ordenador.
- Juegos interactivos de lectoescritura:
  - Escuchar cuentos populares y modernos a través de la PDI
  - Discriminación auditiva
  - Repaso de la grafía con el ratón
  - Asociación de imágenes con palabras
  - Formación de palabras a partir de sílabas.
  - Iniciación a la escritura en Word.
  - Búsqueda de páginas web
  - Uso de páginas web con actividades lectoescritoras ,en nuestro Symbaloo contamos con enlaces a estas propuestas  
<https://edu.symbaloo.com/mix/lectoescritura98>
    - [http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Ininity/escritorio\\_infantil\\_/castellano/escritorio.html](http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Ininity/escritorio_infantil_/castellano/escritorio.html)
    - <http://www.ceiploreto.es/> Infantil lectoescritura.
    - <http://cincopatas.com/>
    - [http://recursostic.educacion.es/infantil/fantasmin/web/a/aa\\_02vf.htm](http://recursostic.educacion.es/infantil/fantasmin/web/a/aa_02vf.htm)
    - <https://www.educapeques.com/lectura-para-ninos>
    - <https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos>
    - <http://ntic.educacion.es/w3//eos/MaterialesEducativos/mem2003/vocales/escritura/inicio.htm>
    - <https://www.balara.es/contenido/nivel2/vocalesminusculas.html>
    - <https://www.portaleducativo.net/ejercicios/prebasica/lenguaje/vocales/1.swf>
    - [http://ntic.educacion.es/w3//eos/MaterialesEducativos/mem2007/cueva\\_tragapalabras/](http://ntic.educacion.es/w3//eos/MaterialesEducativos/mem2007/cueva_tragapalabras/)
    - [http://revistas.crfptic.es/divergaceta/images/stories/flash/juego33\\_iniciales.swf](http://revistas.crfptic.es/divergaceta/images/stories/flash/juego33_iniciales.swf)
    - <https://www.discoverykidsplay.com/juegos/como-se-llama/>
    - <http://www.leoloqueveo.org/frutas.htm>
    - [http://ntic.educacion.es/w3//recursos/infantil/bits\\_de\\_inteligencia/pages/tipo.htm](http://ntic.educacion.es/w3//recursos/infantil/bits_de_inteligencia/pages/tipo.htm)
    - Programa Aprender a leer (leo TIC)
    - <http://www.elhuevodechocolate.com/cuentos.htm>
  - Fomento el uso de la Biblioteca Digital Escolar de la JCyL LeoCyL

En Primaria, todos los alumnos trabajan diariamente media hora de lectura y comprensión lectora

## 1º y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Lectura y/o narración oral de cuentos o textos, por parte del maestro, que sirvan de motivación y modelo para la entonación y ritmo lectores.
- Exposición oral, por parte de los alumnos, de experiencias, opiniones y sentimientos de forma organizada.
- Lectura de chistes, cuentos, adivinanzas, juegos, trabalenguas, cartas, refranes, jeroglíficos...
- Recitación de poemas breves. Dramatización de cuentos, diálogos, situaciones conocidas o imaginarias. Canto de canciones de letras sencillas.
- Narración oral de libros o textos delante de los compañeros y tratar de solucionar las preguntas que éstos les presenten.
- Búsqueda de valores y contravalores en los libros o textos para su reconocimiento y práctica.
- Caracterización real o mediante dibujos de los protagonistas y personajes de las historias reales o inventadas.
- Planteamiento de situaciones reales o inventadas mediante la mímica y juegos de expresión gestual de adivinanzas, personajes, animales..., para ser acertadas por los compañeros/as.
- Búsqueda, en internet, periódicos o revistas, de los datos necesarios para realizar trabajos propuestos desde las diferentes áreas del currículo, bajo la supervisión del adulto.
- Lectura programada de libros sobre temas transversales con escritura de pequeños trozos escogidos y realizando dibujos que expresen las situaciones o los personajes de lo leído o de lo escrito.
- Participación en la elaboración del periódico escolar digital que se confecciona en el colegio.
- Uso del blog de la Biblioteca: Utilizando el recurso “book tubers” para que sean los propios alumnos los que animen a sus compañeros a leer un libro determinado mediante la elaboración de un vídeo.

## ACTIVIDADES LEO TIC

- Trabajamos con el programa APRENDER A LEER, es un programa individual para trabajar la lectoescritura a través del ordenador en el aula de informática.
- Resúmenes de fichas hechas en word sobre los libros leídos en la biblioteca del Centro, a partir de 2º de Primaria.
- Lecturas con los e-book puestos en funcionamiento.
- Cuentos a nivel grupal a través de la pizarra digital en el aula.



- Visualización y audición de cuentos:  
<http://www.elhuevodechocolate.com/cuentos.htm>
- Creación de cuentos con la app mystory (imágenes y sonidos para recrear una historia)
- Las aventuras de Tate (para Ipad) Programa para niños con problemas de lenguaje
- Web de la Junta de Castilla y León [www.educa.jcyl.es](http://www.educa.jcyl.es) Actividades para Primaria, así como el repositorio de [www.ceiploreto.es](http://www.ceiploreto.es)
- En nuestro Symbaloo contamos con enlaces a las actividades señaladas <https://edu.symbaloo.com/mix/lectoescritura98>
- Fomentar el uso de la biblioteca de la JCyL: LEOCYL.

### 3º y 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Realización de una ficha de cada uno de los libros leídos.
- Elaboración de carteles o murales con trabajos confeccionados con dibujos y otros elementos para exponerlos en clase.
- Inventar y componer viñetas que plasmen el contenido de los libros y exponerlas. Realización de actividades de animación a la lectura.
- Elaboración de un gráfico donde quede reflejada la cantidad de libros leída a lo largo del curso.
- Colocación de los libros en la biblioteca de aula siguiendo ciertos criterios.
- Elaboración de un fichero, que contenga las fichas de los libros del aula, organizado por orden alfabético.
- Participación en la elaboración del periódico digital escolar que se confecciona en el colegio.
- Participación en las actividades que la Biblioteca de Guijuelo pone en marcha para el fomento de la lectura.
- Fomentar el uso de la biblioteca de JCyL: LEOCYL.

### ACTIVIDADES LEO TIC

- Trabajamos de igual modo que en los cursos anteriores, hay creaciones llevadas a cabo en word de historias, cuentos, redacciones, acompañadas de imágenes.
- Éstos trabajos se pueden publicar en los blogs del centro.
- A través de la página de issuu, podemos buscar libros para su lectura o leemos historias múltiples .

- Se lleva a cabo búsqueda de información en la red para consultas o trabajos . Creación de cuentos con la app mystory (imágenes y sonidos para recrear una historia)
- Creación de cuentos con la app mystory (imágenes y sonidos para recrear una historia)
- Uso del diccionario on line <http://www.rae.es/>
- Aparte de las páginas ya comentadas añadimos
- <http://www.bianfacuentos.com/cuentos.php> Cuentos con humor
- Fomento del uso de la biblioteca de la JCyL: LEOCYL

### 5º y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Fomento de la curiosidad mediante la presentación y comentario de temas cotidianos y cercanos a sus gustos.
- Lectura de libros seleccionados adecuados a su edad.
- Ver películas de adaptaciones de libros u otras que se consideren interesantes. Realización de coloquios y debates sobre los libros que se han leído.
- Realización de coloquios y debates sobre las películas que se han visto.
- División de la clase en dos grupos. Cada grupo leerá un libro seleccionado y verá la película elegida de forma alternativa. En el momento que se considere más oportuno se propondrá la realización de un debate para valorar las ventajas e inconvenientes de ver la película en contraposición con la lectura del libro.
- Lectura de artículos del periódico y datos de interés en revistas.
- Presentaciones en el aula, con el fin de sintetizar las ideas y reflexionar sobre cómo está escrito.
- Realización de Proyectos, búsqueda de información, interpretación de textos, imágenes, gráficos ....
- Participación en la elaboración del periódico escolar que se confecciona en el colegio.
- Participación en las actividades que la Biblioteca de Guijuelo pone en marcha para el fomento de la lectura.
- Utilización de la plataforma FICTION EXPRESS
- Utilización de la plataforma Leo Cyl

### ACTIVIDADES LEO TIC

Aparte de las actividades señaladas en los cursos anteriores:

- <https://www.elhuevodechocolate.com> Cuenta con libros adaptados a diferentes edades, interesante los e-book que tienen a un precio simbólico.

- <https://www.mundoprimeria.com/cuentos-infantiles-cortos/> Tiene una colección de cuentos que no deja de crecer , cuentos fantásticos, mitológicos, clásicos, interactivos, videocuentos.
- <https://muchoscuentos.jimdo.com/> Cuentos para leer, imaginar, videocuentos <http://win.memcat.org/infantil/interact/hipercue/index.html>
- Creación de cuentos
- <https://storybird.com/> Lectura y creación de cuentos, en inglés y posibilidad de crear en tu propio idioma. Sólo tienes que registrarte, es gratuito
- <http://www.genmagic.net/educa/> Portal de creación e investigación educativa
- <http://www.perueduca.pe/recursos-educativos> Portal de múltiples recursos para diferentes edades. Pancho y su máquina de hacer cuentos.
- <http://playcomic.es/> Creación de historias, comics. Pueden elegir el idioma, inglés o español
- <https://www.pixton.com/> Crea un cómic o un guión gráfico
- Utilización de herramientas digitales para la elaboración de pequeñas reseñas de los libros leídos y otras actividades.
- Fomento del uso de la biblioteca de la JCyL: LEOCYL.

### **8.1.2. DIRIGIDAS A DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.**

#### EDUCACIÓN INFANTIL

- Contar cuentos por parte del alumnado. “Lectura” interpretativa de imágenes.
- Reconocer personajes y objetos significativos de los cuentos.
- Nombrar personajes y objetos relevantes de los cuentos.
- Identificar el nombre propio y el de los demás.
- Identificar diferentes símbolos escritos.
- Leer pictogramas.
- Componer palabras.
- Dramatización de cuentos.
- Memorización de poesías, adivinanzas, retahílas, trabalenguas y refranes.

#### 1º y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Trabajar de forma sistemática la pronunciación, entonación, ritmo, musicalidad, velocidad, fluidez y exactitud lectora en todos los momentos lectores y en todos los tipos de lectura que se realice.
- Contestación, oral o por escrito, de las preguntas que se le propongan relacionadas con el sentido global de los textos o libros, su argumento, las ideas principales y su desenlace.

- Resumen de las ideas fundamentales de textos literarios, estableciendo las relaciones entre ellas, y respetando la secuencia argumental.
- Análisis de los aspectos propios de diferentes textos literarios: elementos básicos (personajes, acción, escenario); aspectos formales básicos (vocabulario, ortografía, etc.)
- Producción de textos literarios a partir de producciones ajenas modélicas, utilizando técnicas de imitación y reproducción explorando las posibilidades creativas del lenguaje escrito. Redacción de narraciones breves. Redacción de Descripciones. Diálogos. Escritura de textos a partir de un comienzo, de un final dado, de un título.
- Producción de textos escritos sencillos referidos a distintas intenciones y situaciones comunicativas: expresar vivencias, sentimientos e ideas; transmitir informaciones; describir situaciones reales o imaginarias.
- Debates, moderados por el maestro o por el alumno, sobre los temas que vayan apareciendo en las lecturas y que se consideren educativos.
- Realización de libro-fórum donde se reflexione y critique sobre el libro que se ha leído.
- Ver vídeos de cuentos, películas y documentales sobre formas de vivir de otras culturas para comentar y reflexionar con los compañeros.
- Realización y comprensión de un podcast realizado por los propios alumnos.

### 3º y 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Realización de forma oral de las actividades para verificar la comprensión de lo que han leído los alumnos.
- Realización de actividades escritas adecuadas para verificar el grado de comprensión adquirido por los alumnos.
- Interpretación de lo leído para formarse una opinión y sacar las ideas centrales.
- Interpretación de lo leído para poder responder preguntas.
- Retención de los datos para recordar detalles aislados y coordinados.
- Organización de lo que lee para establecer secuencias y seguir instrucciones.
- Valoración de lo leído para captar el sentido y separar hechos.
- Valoración de la lectura para diferenciar lo verdadero y lo falso; lo real y lo imaginario.
- Realización y comprensión de un podcast realizado por los propios alumnos.

### 5º y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Lectura de textos en voz alta procurando entender y comprender lo leído.
- Familiarización con las palabras que no se conozcan según el contexto.

- Búsqueda de las palabras en el diccionario para aplicar la acepción más adecuada en cada caso.
- Contestación oral a preguntas relacionadas con personajes y situaciones del texto.
- Realización de actividades por escrito referidas al fondo y la forma de los textos.
- Lectura, análisis y comentario de diversos poemas.
- Imitación de los poemas leídos intentando conseguir sus estrofas y rima.
- Ver vídeos de cuentos, películas, y documentales, así como la escucha de podcast sobre formas de vivir de otras culturas para comentar y reflexionar con los compañeros.

### **8.1.3. COMPLEMENTARIAS Y/O EXTRAESCOLARES.**

#### **EDUCACIÓN INFANTIL**

- Visitar la biblioteca municipal. Celebración del día del libro.
- Visitas de autores e ilustradores de libros al colegio.
- Programación en la semana cultural de una animación a la lectura.
- Propuesta del taller “Vamos a contar un cuento”.

#### **1º y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

- Celebración del día del libro.
- Invitación a personas mayores (padres, abuelos...) para comentar libros, cuentos, leyendas, situaciones vividas, sentimientos...
- Invitación a los autores o ilustradores de libros para comentar los libros leídos.
- Realización y exposición de murales alusivos a escritores y libros con motivo de alguna conmemoración, efemérides o premio literario.
- Elaboración de textos alusivos al día de la Paz y al día de la Constitución.
- Grabación de un cuento por parte de los alumnos utilizando herramientas digitales.

#### **3º y 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

- Celebración de los actos conmemorativos relacionados con el día del libro.
- Elaboración de textos alusivos al día de la Paz.
- Realización de actividades lectoras y escritas relacionados con el día de la Constitución.

- Invitación a los autores o ilustradores de libros para comentar los libros leídos.
- Grabación de un cuento por parte de los alumnos utilizando herramientas digitales.
- Lectura de prensa digital

### 5º y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Celebración del día del libro.
- Invitación a los autores o ilustradores de libros para comentar los libros leídos.
- Se propone aprovechar las actividades complementarias para la elaboración por parte del alumnado de diferentes textos.
- Lectura de prensa digital y su posterior análisis y/o debate.

## **8.1.4.- ADAPTADAS A LOS ALUMNOS/AS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS**

### EDUCACIÓN INFANTIL

- Narrar e inventar cuentos a partir de imágenes
- Si el idioma no es el español realizarán actividades para aprenderlo.
- Pedir colaboración a los padres para que vengan a contar cuentos populares del país.

### 1º y 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Lectura de libros mudos y con pictogramas.
- Narrar cuentos a través de sus imágenes.
- Realización de órdenes escritas muy sencillas y motivadoras.
- Pedir colaboración a los padres para que vengan a contar cuentos populares del país.
- Ordenar imágenes y contarlas, utilizando herramientas digitales.
- Inventar posibles finales a un cuento.

### 3º y 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Contar un cuento a partir de imágenes de un personaje fantástico.
- A partir del título de un cuento imaginar de qué puede tratar. Luego leerlo y comparar lo imaginado con lo narrado en el cuento.
- Ordenar imágenes y contarlas, utilizando herramientas digitales.
- Inventar posibles finales a un cuento.

## 5º y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Realización de resúmenes sencillos, con vocabulario básico, de cuentos cortos.
- A partir de frases sueltas componer una historia ordenadamente.
- Inventar posibles finales a un cuento clásico.
- Escribir en cómics mudos los “bocadillos” con lo que dicen los personajes.
- Búsqueda de información y comentarios sobre las diferencias culturales de los países del alumnado y el país donde viven ahora.
- A partir de frases sueltas componer una historia ordenadamente utilizando herramientas digitales.

### **8.2.- DIRIGIDAS A LAS FAMILIAS**

- Redacción de hojas informativas para los padres y madres con la doble intención de informarlos sobre la importancia de la lectura y orientarlos sobre la formación de un ambiente familiar favorable a la misma.
- Invitación a las madres y los padres a participar en las actividades y las campañas de animación lectora que organiza el centro.
- Realización de charlas y mesas redondas que sirvan para su formación como padres en relación a la potenciación de la lectura en sus hijos.
- Implicación de la junta directiva del AMPA del centro en el Plan anual de fomento de la lectura con la organización de actividades o para dar apoyo a las actividades del centro que lo necesiten.

### **8.3.- DIRIGIDAS AL PROFESORADO**

- Constitución de la comisión coordinadora encargada de redactar el Plan de Lectura de cada curso escolar.
- Elaboración de un dossier informativo para que el profesorado conozca el material existente en la biblioteca, así como las normas de uso y funcionamiento.
- Preparación de actividades lúdicas y divulgadoras destinadas al alumnado: celebración de una semana del libro, organización de campañas de información lectora y planificación de actividades específicas dirigidas a cada nivel y aula.
- Asistencia a actividades formativas que tengan relación con el fomento de la lectura (cursos, presentaciones de libros, seminarios, grupos de trabajo, ferias de libros, etc.).
- Elaboración de listas de libros para recomendar en los diversos niveles educativos.
- Confección de un sistema de seguimiento y evaluación del plan aceptado por todo el profesorado: fichas de lectura, notas de observación, presentaciones de libros leídos, etc.

- Evaluación colectiva del Plan lector.

## **9. LA BIBLIOTECA ESCOLAR**

La biblioteca del centro es, junto con las bibliotecas de aula, uno de los pilares fundamentales sobre los que se debe sustentar una parte significativa de las acciones y de las actividades del Plan de Lectura en un centro. En consecuencia, se han planificado las siguientes actividades:

### **9.1 EDUCACIÓN INFANTIL**

- Visitar y utilizar la biblioteca del centro.
- Manejar los libros de la biblioteca del aula.
- Solicitar material a otras instituciones, como el de la Biblioteca Municipal con su Préstamo a la carta
- Actividades con cuentacuentos o autores
- Rincón con juegos y libros recopilados del proyecto del curso 2021-2022” Y ahora siento...” y del proyecto del curso 2022-2023 “NATURALmente... VERDE”

### **9.2 EDUCACIÓN PRIMARIA.**

- Selección de libros para la biblioteca de aula y su posterior lectura en servicio de préstamos.
- Realización de un cartel con las normas a tener en cuenta al utilizar la biblioteca de aula y los materiales que contenga.
- Clasificación de los libros de la biblioteca del aula según géneros y temas tratados.
- Realización de un cartel con las normas a tener en cuenta al utilizar la biblioteca del colegio y los materiales que contenga.
- Conocimiento del lugar donde están los libros del ciclo y otros materiales en la biblioteca del centro.
- Elaboración de una ficha de seguimiento de préstamos de los libros que vayan leyendo.
- Clasificar los libros por cursos para favorecer su utilización.
- Registrar, fichar, situar asignaturas y colocar en los estantes adecuados los libros que lleguen al colegio, independientemente de la organización estatal o privada de que procedan.
- Registrar las salidas de cualquier libro o material, relacionado con la biblioteca, que se saque, tanto para utilización en las aulas como a título privado.
- Devolver, una vez que se haya utilizado, el material o los libros que se hayan sacado y rellenar el documento de devolución.



- Procurar conservar, renovar e incrementar los fondos bibliográficos y el resto de materiales que contiene la biblioteca de forma que estén actualizados.
- Utilización de la biblioteca del aula mediante el servicio de préstamos.
- Elaboración de murales sobre los libros leídos correspondientes a la biblioteca de aula.
- Realización de un dossier o trabajo más complejo de los libros de la biblioteca de aula.
- Elaboración de separadores con el alfabeto.
- Elaboración de tarjetas con los datos de los libros, previamente seleccionados, y ordenados alfabéticamente.
- Servicio de préstamos de libros gestionado por los propios alumnos/as.
- Material solicitado y ofrecido a través de la Biblioteca Municipal con su PRÉSTAMO A LA CARTA, se dispondrá de él en las aulas, con la posibilidad de poder intercambiarlo con un curso afín, si es posible, a lo largo del curso.
- Inclusión de libros adecuados, en los e-books, por niveles.
- Actividades con cuentacuentos o autores para charlas o debates sobre algunos ejemplares.
- Rincón con juegos y libros recopilados del proyecto del curso 2021-2022” Y ahora siento...” y del proyecto del curso 2022-2023 “NATURALmente... VERDE”

### **9.3 BIBLIOTECAS DE AULA**

Un elemento importante a considerar en la biblioteca de aula es el tipo de textos que la constituyen. En ella deberemos encontrar ejemplares que respondan a todas las intenciones comunicativas.

La organización de la biblioteca de aula estará coordinada por los profesores tutores/as. Éstos, a medida que la madurez del alumnado lo vaya permitiendo, irán introduciendo actividades que motiven y dinamicen esta tarea, como la elección de encargados de biblioteca que controlen el préstamo y devolución de libros.

## **10. RECURSOS NECESARIOS**

### **10.1 ESPACIOS**

**Biblioteca del centro:** Se asignará un horario colectivo de cada aula para realizar actividades curriculares en las que se necesite consultar fuentes bibliográficas o celebrar actos de animación lectora que requieran el espacio de la biblioteca.

También se llevará a cabo un horario para realizar el préstamo de libros supervisado por las coordinadoras de biblioteca

**Bibliotecas de aula:** Al comienzo de cada curso escolar, en las aulas de cada nivel escolar el tutor o tutora organizará la biblioteca de aula en el espacio físico que considere idóneo. Se elaborarán, con la participación del alumnado, unas normas de uso de la biblioteca de aula sencillas y prácticas que se expondrán en un cartel visible en el rincón asignado para la biblioteca de aula.

**Aula de informática:** Se establecerá un horario de uso del aula de informática para cada grupo de alumnos del centro.

**Aulas digitales Red XXI (5º y 6º).**

**Aula EFFA (Espacio Flexible de Formación y Aprendizaje).**

## 10.2.- HUMANOS

De acuerdo con lo que se ha expuesto a lo largo del presente documento queda claro que **todo el profesorado** del centro tiene que estar implicado, además del **alumnado** de todos los niveles educativos.

**Otras personas** con las que se cuenta para el desarrollo del plan son:

- Padres, madres y otros familiares, que pueden participar activamente en aquellas actividades en las que su presencia se considere oportuna o necesaria.
- Personal que trabaja en la biblioteca pública de la localidad, que puede ejercer una función de asesoramiento y con el que se pueden realizar actividades conjuntamente.
- Técnicos municipales de educación y cultura, que pueden programar actividades patrocinadas por el Ayuntamiento y que se adecuen a los intereses y objetivos del Plan de Lectura.
- Equipo de Orientación, ya que por su implicación en el centro puede aportar muchas ideas y participar en las actividades que precisen de su colaboración.
- Cuentacuentos o narradores tradicionales, autores...
- Asesores de formación del profesorado (CFIE).

## 10.3. - MATERIALES Y ECONÓMICOS

- Fondo bibliográfico de diferentes tipos y soportes.
- Material audiovisual e informático.
- Pizarras digitales en todas las aulas.
- Un e-book para cada curso de Primaria.

- Página web del colegio. Canal de Facebook. Canal de Youtube. Blog de biblioteca.
- Recursos económicos: asignación de una partida para los gastos de biblioteca en los presupuestos del centro.
- Préstamos de lotes de libros (Biblioteca Municipal)
- Material aportado por editoriales.
- Periódico escolar del centro.
- Medios de comunicación locales, que contribuyen a la difusión de los proyectos educativos que se desarrollan en el centro.
- Equipo de Grabación de Radio.
- Dos equipos de Lego Wedo 2.0.
- Equipos Bee-bot, para Educación Infantil.
- Rincón sobre ODS (objetivos de desarrollo sostenible)

## **11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN**

A lo largo del curso académico se realizará una **evaluación continua** y cualitativa del Plan de Lectura, que permita la retroalimentación y mejora de los procesos educativos.

De la misma manera, al finalizar el curso se realizará una evaluación final que tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- Grado de consecución de los objetivos propuestos.
- Competencias desarrolladas.
- Desarrollo de las actividades contempladas en el plan.
- Aprovechamiento de la biblioteca.
- Principales estrategias utilizadas.
- El propio seguimiento del plan.
- El equipo de coordinación, con las aportaciones de los equipos docentes internivel, elaborará el **informe de evaluación final de centro**, cuyo contenido se incluirá en la memoria anual, que será remitida a la dirección provincial de educación, sirviendo como referente para la revisión del plan en el curso siguiente.
- De la evaluación que se realice, se extraerán las conclusiones que permitan expresar las propuestas de mejora que se acuerden, para introducirlas en el Plan de Fomento de la Lectura, en caso necesario, o para tenerlas en cuenta a la hora de elaborar la propuesta de actividades para el curso siguiente.
- Por lo que respecta a la evaluación de las actividades concretas, cada equipo o persona responsable deberá llevar un registro de evaluación – número de acciones o actividades realizadas, grado de satisfacción,

resultados conseguidos, etc. – que debe servir de consulta imprescindible para llevar a cabo un buen seguimiento de cómo se aplica el Plan de Fomento de la Lectura a la hora de elaborar la memoria anual del plan.

Fdo: Diana Ruiz Sánchez

Fdo: Miriam Fraile Barroso  
Rocio Gacho Delgado

Coordinadoras de biblioteca

Vº.B Directora del del Centro

